

16 / 17 Oct
La Condition Publique

17 / 18 / 19 / 20 Oct
La Condition Publique



de la **Fabrication** *à l'émancipation*

En
compagnie
des
**tiers
Lieux**
2024

+ OctoberMake 2024

Un événement co-organisé par :



Les co-financiers de la Cie des Tiers-Lieux :



Cofinancé par
l'Union européenne



agence nationale
de la cohésion
des territoires



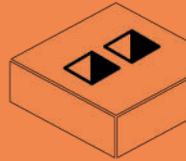
agence nationale
de la cohésion
des territoires



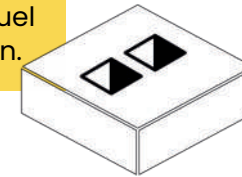




+ OctoberMake 2024



LE **RFFLabs** (Réseau Français des FabLab et des espaces du Faire) et la **Compagnie des Tiers-Lieux** (réseau des tiers-lieux des Hauts-de-France) ont décidé de mettre en commun leur évènement annuel pour donner à voir les nouvelles formes d'entreprendre en commun.



NOS ÉDITOS

Quelle place pour les tiers-lieux dans la bataille pour une société plus sobre ?

Le maillage du territoire par un nombre croissant de tiers-lieux laisse entrevoir un **modèle de structures de proximité qui conçoivent, produisent et distribuent des biens et des services de façon plus sobre**. Intégrant les usagers dès la définition des besoins, ils luttent contre la surconsommation, adaptent les expérimentations aux spécificités des territoires. Ils documentent leurs process, diffusent les plans sur internet etc...

Ces « **espaces du faire** » installent un **rapport direct aux technologies, aux outils, à l'expertise, une réappropriation conviviale de la technique**. Ils donnent à voir les processus de production, exposent les machines, documentent leurs process. Ils distribuent leurs conceptions à l'échelle locale, réduisant ainsi les déplacements énergivores. Ils réintègrent la valeur produite dans des coopératives locales. **Ils donnent le pouvoir à celles et ceux qui font, et qui refont, ensemble.**

Cette façon d'appréhender la **fabrication distribuée** n'est pas la seule affaire des techniciens, bricoleurs et entrepreneurs locaux. Elle interpelle l'ensemble des usagers des lieux qui s'engagent dans le combat écologique de façon concrète et résolue.

Fabrication et émancipation sont aujourd'hui des enjeux majeurs dans un monde où la réappropriation des savoir-faire devient un levier fondamental pour l'autonomie des individus.

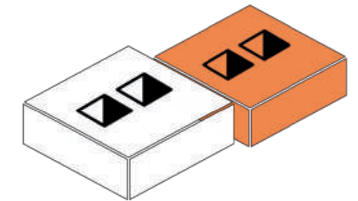
Les fablabs et espaces du faire, différents des espaces de production traditionnels, sont des lieux où les usagers venus d'horizons diversifiés se rencontrent, s'entraident et fabriquent ensemble, autant professionnellement que par plaisir. Ces espaces favorisent l'apprentissage par le "faire" et le partage des savoirs dans l'inclusivité tout en offrant le droit à l'erreur.

Ces lieux vont au-delà de la simple production : ils créent des réseaux, documentent les savoir-faire, et promeuvent la fabrication distribuée, renforçant ainsi les communautés locales. C'est pourquoi le thème de la fabrication comme levier d'émancipation a été choisi pour cette édition d'OctoberMake. Il est crucial de mettre en lumière le rôle de ces espaces dans la transition sociale, économique et environnementale.

Nous sommes heureux d'organiser cet événement en partenariat avec La Condition Publique, La Compagnie des tiers-lieux et Reactiv Maker. Ensemble, nous partageons la conviction que les fablabs ne sont pas seulement des ateliers : ils permettent d'apprendre à faire ensemble pour contribuer à changer le monde.



OctoberMake 2024



JEU 17

MER 16

Journée commune !

VEN 18

SAM 19

DIM 20

5 parcours
visites
de tiers-lieux

Accueil / Café / Networking

Regards croisés / Ateliers

Conférence

Regards croisés / Ateliers

Repas à la Condition Publique

Visite de
Maker Faire Lille

Assemblée générale
mixte de la
Cie des tiers-lieux

Conférence

Regards croisés / Ateliers

Regards croisés / Ateliers

Assemblée
Générale
du RFFLabs

Regards croisés / Ateliers

Regards croisés / Ateliers

Apéro

Apéro festif de la
Condition Publique

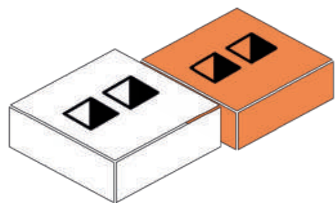
Soirée ludique
+ jam-session

Soirée hors les murs

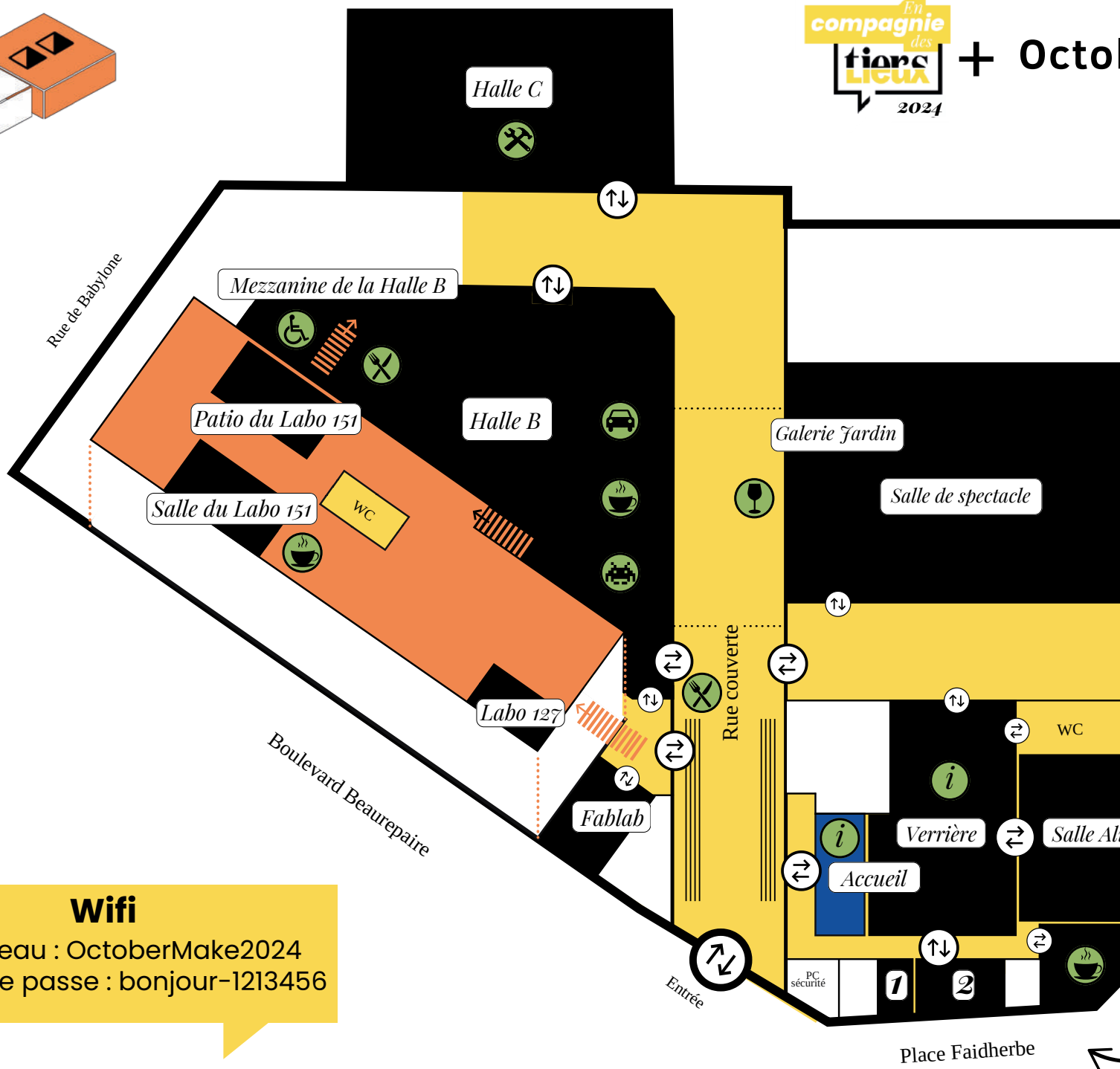


Journée commune !





+ OctoberMake 2024

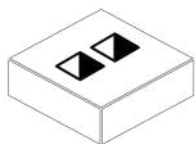


- Ateliers de fabrication
- Véhicules intermédiaires
- Espace ludique
- Café
- Restauration
- Point info
- Bar
- Accès PSH aux Labos

- 1** Salle de réunion
- 2** Aquarium

Wifi
 Réseau : OctoberMake2024
 Mot de passe : bonjour-1213456

Place Faidherbe



Parcours visites de tiers-lieux

9H	Parcours 1 FABLABS ET ATELIERS SOLIDAIRES	Parcours 2 FRICHES INDUSTRIELLES & ÉCONOMIE CIRCULAIRE À ROUBAIX	Parcours 3 AGRICULTURE URBAINE ET TIERS-LIEUX NOURRICIERS	Parcours 4 ATELIERS D'ARTISTES	Parcours 5 LOUVRE LENS VALLÉE
12H30	Déjeuner à la Condition Publique				
14H30	Assemblée Générale Ordinaire et Extraordinaire de la Compagnie des tiers-lieux 14h - Assemblée Générale Extraordinaire 15h30 - Assemblée Générale Ordinaire 17h30 - Pot de fin d'AG				
17H30	Apéro				
20H30					

Les parcours

PARCOURS 1 (en bus) : FABLABS ET ATELIERS SOLIDAIRES

[Rdv au métro Portes des postes]

Ateliers partagés, fablabs ou ateliers solidaires, les lieux de fabrication prennent différentes formes et s'implantent aux quatre coins de la métropole lilloise. Dans ce parcours, on vous propose un focus sur trois lieux de fabrication alternatifs, trois projets distincts mais tous installés au sein de Quartiers Politique de la Ville.

- > La Scie Circulaire, Lille Sud
- > Fou de coudre, Lille Sud
- > Fablab de la Condition Publique, Roubaix

PARCOURS 2 (à pied ou en vélo) : FRICHES INDUSTRIELLES & ÉCONOMIE CIRCULAIRE À ROUBAIX

[Rdv directement aux Manufactures Tissel, 17 Rue du Nouveau Monde, Roubaix]

La Ville de Roubaix regorge de friches industrielles, dont plusieurs d'entre elles hébergent aujourd'hui des tiers-lieux. Ce parcours vous invite à pousser la porte de deux lieux chargés d'Histoire, aujourd'hui transformés en « espaces du faire » tournés vers le réemploi et l'économie circulaire.

- > Les manufactures Tissel, Roubaix
- > La Condition Plastique de la Condition Publique, Roubaix

PARCOURS 3 (en bus) : AGRICULTURE URBAINE ET TIERS-LIEUX NOURRICIERS

[Départ en bus du siège de la MEL, 2 boulevard des Cités Unies, Lille]

De la terre à l'assiette, les tiers-lieux nourriciers requestionnent le modèle alimentaire productif dominant. Ce parcours vous emmène à la découverte de trois projets à haute valeur citoyenne ajoutée, dans une épicerie ou les mains dans la terre.

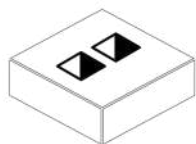
- > La ferme urbaine et les jardins solidaires des Oliveaux, Lille Sud
- > La Peps, pépinière en commun / Les Saprophytes, Lille Fives
- > El'Gagette, Roubaix

PARCOURS 4 (bus) : ATELIERS D'ARTISTES

[Rdv au métro Fives, au pied de la statue place Degeyter]

Pour produire et créer, ils ont aussi besoin d'avoir un espace de fabrication : les artistes et artisans (professionnels ou amateurs) sont nombreux à se rassembler au sein d'ateliers partagés, pour mutualiser des espaces, des outils, réseauter et bien d'autres choses encore. On vous invite à pousser la porte de leurs ateliers...

- > Les Petites fivoises / Les Tinctoriales, Lille Fives
- > L'outil Commun, La Madeleine
- > Ateliers Jouret, Roubaix



MERCREDI 16

Les parcours

PARCOURS 5 (en bus) : LOUVRE LENS VALLÉE

[Départ en bus du siège de la MEL, 2 boulevard des Cités Unies, 59800 Lille]

Ce parcours vous emmène dans le bassin minier à la découverte du Louvre Lens Vallée, incubateur dont l'objectif est de mettre la culture et la créativité au service des porteurs de projets.

> Louvre Lens Vallée, Lens

Déjeuner

Les personnes ayant pré-réservé un repas peuvent le récupérer en Halle B sur présentation de leur jeton.

Offre de restauration extérieure proche de la Condition Publique à trouver en fin de programme.

Assemblée Générale Mixte de la Compagnie des Tiers-Lieux

À l'effet de délibérer sur les ordres du jour suivants :

14h - ODJ Assemblée Générale Extraordinaire :

- Rappel du contexte de mise à jour des statuts et présentation des propositions de modifications par le conseil d'administration (CA)
- Questions / réponses
- Vote de la résolution n°1 : approbation des statuts de l'association

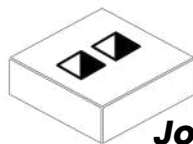
15h30 - ODJ Assemblée Générale Ordinaire :

- Élection des administrateur.ices (CA)

17h30 - Pot de fin d'AG

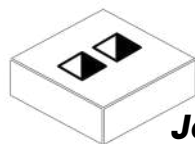


Photo : Eric Leleu, "En Compagnie des tiers-lieux 2022"



08H30	ACCUEIL							08H00	
09H30	Regards croisés 1 <i>Une commande publique de plus en plus verte et solidaire. Quelles opportunités pour la fabrication distribuée ?</i> LIEUX Salle du Labo 151	Regards croisés 2 <i>Réparer nos objets : est-ce toujours possible ?</i> LIEUX Aquarium	Regards croisés 3 <i>Mutualiser et coopérer : les défis et opportunités de la production en mode distribué.</i> LIEUX Salle de spectacle	Regards croisés 4 <i>Présentation du collectif ReactivMaker.</i> LIEUX + REACTIV MAKER Patio du Labo 151	Regards croisés A <i>Fabcity comme exemple de réintégration de la production dans la ville.</i> RFFLabs Salle Alimentation	Regards croisés B <i>Histoire féministe des fablabs et des tiers-lieux.</i> LIEUX + RFFLabs Salle de réunion	Regards croisés C <i>Développer les actions jeunesse sur son territoire.</i> RFFLabs Mezzanine de la Halle B	09H30	
10H30	CONFÉRENCE							10H30	
11H00	LIEUX "Prendre soin de nous" Salle de spectacle							11H00	
12H30	REPAS							12H30	
12H30	Visite du labo 148 à 12h30 (rdv rue couverte devant l'accueil)							12H30	
14H30	TABLE RONDE							14H30	
14H30	LIEUX + RFFLabs "Tous makers ? Apprendre à faire ensemble dans les tiers-lieux et dans les fablabs." Salle de spectacle							14H30	
15H30	2 débats mouvants (30 minutes)							15H30	
15H45	Galerie Jardin							15H45	
15H30	Regards croisés 5 <i>Du sol à la fourchette : imaginons un cycle respectueux du vivant.</i> LIEUX Salle de réunion	Regards croisés 6 <i>Comment réduire les déplacements et favoriser la distribution locale de produits et de services ?</i> LIEUX Salle de spectacle	Regards croisés 7 <i>Mode distribué et communs, comment partager la propriété intellectuelle ?</i> LIEUX Salle du Labo 151	Regards croisés 8 <i>Qu'est-ce que les tiers-lieux fabriquent d'autre que du matériel ?</i> LIEUX Patio du Labo 151	Présentation D <i>Votre tiers-Lieu ouvre un fablab ? Formez-vous au métier de fabmanager au FaLab !</i> RFFLabs Mezzanine de la Halle B	Regards croisés E <i>"Événement de lancement du projet "Vivons Lowtech Leven""</i> RFFLabs Salle Alimentation	Atelier F <i>"Et si on parlait des Ressources Humaines dans les espaces du faire et tiers-lieux ?"</i> RFFLabs Fablab	Les nouveaux modes de travail liés à la fabrication distribuée, ambitions et réalités... LIEUX	15H45
17H00	Regards croisés 9 <i>Vendre une production locale en circuit court : quels modèles inspirants ?</i> LIEUX Aquarium	Regards croisés 10 <i>Intégrer les usagers dès la conception : un projet politique et un vrai métier !</i> LIEUX Salle de spectacle	Regards croisés 11 <i>Mutualisation d'espaces et de machines : Un idéal pour les fabricants indépendants ?</i> LIEUX + REACTIV MAKER Patio du Labo 151	Regards croisés 12 <i>Produire en local : le réemploi comme levier de (re)création de filières sur les territoires.</i> FRANK TILIERS Salle du Labo 151	Regards croisés G <i>"Retours d'expériences et échanges autour de la constitution d'une communauté Low Tech"</i> RFFLabs Salle Alimentation	Temoignages H <i>"Témoignages d'accompagnements personnalisés en entrepreneuriat pour les usagers d'un FaLab."</i> RFFLabs Salle de reunion	Atelier I <i>"Réparer les gens derrière les machines."</i> RFFLabs Fablab	Produire localement avec des machines conçues sur le territoire... LIEUX	17H00
18H00	Apéro festif de la Condition Publique							18H00	
18H00	Visite de la Condition Publique à 18h (rdv rue couverte devant l'accueil)							18H00	
0H	Concerts, bar, foodtrucks...							0H	





JEUDI 17

Journée commune !



+ OctoberMake 2024

Regards croisés 9h30 - 10h30

Regards croisés 1 : "Une commande publique de plus en plus verte et solidaire, une opportunité pour la fabrication distribuée ?"

La fabrication distribuée peut offrir une réponse pertinente aux défis environnementaux et sociaux actuels ; des enjeux de plus en plus présents dans les marchés publics. Y a-t-il une place à prendre pour les ateliers de production ? Si oui, comment peuvent-ils en tirer parti ?

Intervenant.es :

Antoine GAXE, CD2E, Lille (59)
Aurélien DOLE & Pascal DESREUMAUX, APES, Lille (59)

Animation :

Marie DARUL, La Compagnie des Tiers-Lieux



Salle du Labo 151

Regards croisés 2 : "Réparer nos objets : est-ce toujours possible ?"

À l'heure de l'obsolescence programmée, comment intégrer la réparabilité d'un objet dès sa conception ? Que répare-t-on localement ? On en parle avec des artisans professionnels.

Intervenant.e.s :

Sébastien LIÉBART, Tipimi / BBcyclette, Lille (59)
Virginie BIGEAR, Les Petites Fivoises, Lille (59)
Simon DEBUSSCHE, ReCycle-moi, Lille (59)

Animation :

Justine FAIDERBE, Reactiv'Maker, La Compagnie des Tiers-Lieux



Aquarium

Regards croisés 3 : "Mutualiser et coopérer : les défis et opportunités de la production en mode distribué"

S'approvisionner localement en matières premières, gérer le circuit de récupération et de réemploi des matériaux, le recyclage des déchets, limiter les transports... Quelles sont les bonnes pratiques mises en place par les acteurs de la fabrication distribuée soucieux d'une production à faible impact et vertueuse ?

Intervenants :

Benjamin BOYPA, La Condition Plastique, Roubaix (59)
HUGO DELAHAYE, Direction de la transition écologique, Ville de Roubaix (59) (sous-réserve)
Sylvain LAVAL, La Condition Publique, Roubaix (59)
Romain BRIÈRE, Parpaing, ZERM, Roubaix (59)

Animation :

Louis MICHEL, La Compagnie des Tiers-Lieux



Salle de spectacle

Regards croisés 4 : Retour sur la création, les actions et les objectifs du collectif ReactivMakers

"Coopérer pour : concevoir, produire, transmettre plus et mieux", c'est l'objectif des six partenaires du collectif Reactiv'Maker, cercle thématique de la Compagnie des Tiers-Lieux créé en 2022. Qui sont ces lieux des Hauts-de-France qui se sont engagés dans l'aventure ? Comment co-construire des projets et une gouvernance dans un tel collectif ? Partages et retours d'expériences dans ce regard croisé.

Intervenants :

Les Fab-manager du collectif Reactiv'Maker :
Jean-Patrick DELAPLACE, LIDD, Lille (59)
Matthieu PHILIPPE, La Machinerie, Amiens (59)
Cyprien HEITZ, La Condition Publique (59)
Cédric ROUSSEL, La Station, Saint Omer (62)
Scott FROIDEVAUX, Louvre Lens Vallée (62)

Animation :

Florine BARBEAU, FCP La FabNum, Marcq-en-Baroeul (59)



Patio du Labo 151

Regards croisés A : Fabcity comme exemple de réintégration de la production dans la ville.

Cet atelier propose des échanges entre la ville de Roubaix, et des porteurs de projets FabCity sur la place de la production dans les villes. Nous discuterons de la réintégration de la production urbaine et de l'animation d'une communauté d'acteurs locaux pour faciliter la mise en place d'une économie circulaire viable. L'objectif est de partager des stratégies pour revitaliser la production locale et renforcer l'économie circulaire en milieu urbain.

Intervenant.e.s :

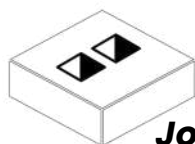
Arnaud BONNET, ANCT, Paris (75) - sous réserve
Virginie HUVENNE, ville de Roubaix, Roubaix (89)
Antoine Ruiz-Scorletti, maker Roselab et animateur de la Fab City Toulouse et Fab Region Occitanie, Toulouse (31)
Romain CHEFDOR, contributeur de la FabCity Rennes Métropole, Rennes (35)

Animation :

Thomas SANZ, RFFLabs, Varna, (Bulgarie)



Salle Alimentation



JEUDI 17

Journée commune !

Regards croisés 9h30 - 10h30 (suite)

Regards croisés B : "Histoire féministe des fablabs et des tiers-lieux"

Écrivons ensemble une histoire féministe des fablabs et des tiers-lieux, mais avant, échangeons et définissons ensemble l'angle pour aborder ce sujet : méthodologique, historique, intersectionnel, les grandes figures, d'autres formes de pratiques. Venez partager vos pratiques et vos envies féministes !

Intervenant.es :

L'ensemble des personnes présentes

Animation :


Mihaela CRETU, La Compagnie des Tiers-Lieux
Amélie TEHEL, docteure en sciences de l'information
et de la communication



Regards croisés C : "Développer les actions jeunesse sur son territoire"

Retour d'expériences sur 10 ans d'actions concrètes pour renforcer l'autonomie des jeunes dans leurs projets, et développer les partenariats avec les acteurs jeunesse institutionnels et associatifs.

Animation :

Caroline NAILLET & Vincent BIDOLLET, 8 Fablab, Drôme (26)  Mezzanine de la Halle B

Bienvenue 11h - 11h30

Ouverture de l'événement par les structures invitantes :

Avec :

Ismaël JAMALEDDINE, Directeur de La Condition Publique
Sébastien PLIHON, Contributeur à La Compagnie des Tiers-Lieux
Alexandre ROUSSELET, Administrateur du RFFLabs

Conférence 11h30 - 12h30

Une conférence pour repenser nos manières d'imaginer, de concevoir, de donner forme, de prendre soin de notre environnement matériel à l'heure de l'épuisement des ressources planétaires. Parole à celles qui agissent.

Intervenant.es :

Camille BOSQUÉ – Designeuse, docteure en esthétique et design.
Catherine MECHKOUR DI MARIA – Secrétaire générale du Réseau national des Ressourceries et Recycleries
Elodie GOBIN, Designer Couleur, Studio Elodie Bingo

Animation :

Sébastien PLIHON – La Compagnie des Tiers-Lieux



+ OctoberMake 2024

Les stands de l'Espace ressources

De nombreux stands seront animés toute la journée et sur le temps du midi dans différents espaces de la Condition Publique.

Mekanika

ShaperTools

UBO

RFFlabs / VOW / VULCA

Reactiv'Maker

Compagnie des Tiers-Lieux

Disco Doc

Le Biglemoi, librairie café de Lille Fives

Precious plastic / Low-Tech, stand contributif

Relai Culture Europe - Erasmus +

Le Phonomaton d'A la Phonie

Photobooth

Eliobot

Verrière

ADEME

Véhicules intermédiaires

Espace Ludique

Rabatz Soccer Table

Halle B

Camionnette UBO

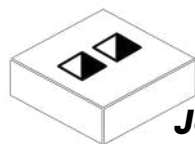
Rue couverte

Déjeuner + visite Labo 148

Les personnes ayant pré-réservé un repas peuvent le récupérer en Halle B sur présentation de leur jeton.

Nous avons aussi prévu des food-trucks dans la rue couverte. Tous les repas seront végétariens.

12h30 Visite guidée du Labo 148, projet média de la Condition Publique. Départ de la rue couverte (devant l'accueil).



JEUDI 17

Journée commune !

Table ronde 14h30 - 15h30

"Tous makers ? Apprendre à faire ensemble dans les tiers-lieux et les fablabs "

Quel regard portent les institutions publiques et les partenaires sur la création de petites unités de fabrication ultra locales ?

Intervenant.es :

Arnaud BONNET, Directeur du programme Nouveaux Lieux Nouveaux Liens, Agence Nationale de la Cohésion des Territoires
Camille SIMOES, Chargée de Projets Territoires d'Industries, Caisse des Dépôts et Consignations
Alexandre DESROUSSEAUX, Directeur, Mission Transition Numérique, Région Hauts de France
Claire OBRE, Chargé de Mission ESS, Métropole Européenne de Lille
Jean KARINTHI, Compagnie des Tiers-Lieux
Charline BOBET, Administratrice, RFF Labs
Frederic LEFEVRE, Président de la Condition Publique

Salle de spectacle

Regards croisés 15h45 - 16h45

Regards croisés 5 : Du sol à la fourchette ! Imaginons un cycle respectueux du vivant

En Hauts-de-France, trois tiers-lieux soutiennent chacun à leur façon la production d'une alimentation plus durable. Comment leurs initiatives offrent-elles les clés d'une émancipation collective pour leur territoire ?

Intervenant.es :

Anne Sophie VAN RIJN, Ferme urbaine du Trichon, Roubaix (59)
François THUMEREL, tiers-lieu nourricier de Boulogne, (62)
Noémie HILMOINE du Gerموir, Ambricourt (62)

Animation :

Charlotte FILBIEN, Compagnie des Tiers-Lieux



Salle de réunion

Regards croisés 6 : Quelles stratégies pour réduire les déplacements et favoriser la distribution locale de produits et de services ?

Nos intervenants vous racontent comment ils produisent ou distribuent en proximité et ce que ça change. De la bière, des fruits et légumes ou de la logistique à vélo dans la bonne humeur ?

Intervenant.e.s :

Valentin CAVEL, Les Singes Savants, Lille (59)
Anne LESCIEUX, El Cagette, Roubaix (59) / sous réserve
Vincent LENGAGNE, Sans attaches mais sur deux roues

Animation :

Benoît DE HAAS, La Compagnie des Tiers-Lieux



Salle de spectacle



+ OctoberMake 2024

Regards croisés 7 : Mode distribué et communs, comment partager la propriété intellectuelle ?

Concevoir en mode distribué c'est concevoir des communs et organiser le partage de la valeur et des données. Mais alors, la propriété intellectuelle, comment ça se partage ? Expertises.

Intervenants :

Pierre TRENDEL, Optéos (59)
Jérôme GIUSTI, Métalaw, Paris (75)

Animation :

Guillaume DELEVAQUE, La Compagnie des Tiers-Lieux



Salle du Labo 151

Regards croisés 8 : Découpeuse laser de solitude et imprimante de lien social 3D. Que fabriquent les tiers-lieux à part du matériel ?

La fabrication distribuée, la cuisine partagée, c'est de la création en collectif. Dans ce regards croisés nous parlerons de ce qui se joue à côté de cette production: Capacitation, convivialité, relocalisation, accessibilité..

Intervenants :

Hervé HAZARD, Sens du Goût / Cuisine Communes, Lille (59)
Loïc SARAZIN, La Fourmillière (62)

Animation :

Léa KUCHEIDA, Collectif Parasites, La Compagnie des Tiers-Lieux



Patio du Labo 151

Présentation D: "Tiers-Lieu ! Ouvre un fablab !? - Formez-vous au métier de fabmanager au Faclab"

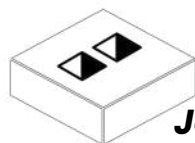
Découvrez le fonctionnement d'un fablab historique, le Faclab, et sa formation de Fabmanager. Imaginez les grandes lignes de ce que pourrait être votre futur fablab et quelle serait la place du fabmanager au sein de votre tiers-lieu.

Animation :

François-Xavier & Adrien CHACON,
Faclab de Gennevilliers, Gennevilliers (92)



Mezzanine de la Halle B



JEUDI 17 Journée commune !

Regards croisés 15h45 - 16h45 (suite)

Regards croisés E : "Évènement de lancement du projet interreg France Wallonie Vlaanderen "Vivons Lowtech Leven""

Cette intervention présentera le projet Vivons Low Tech Leven en mettant en lumière la création d'un partenariat de différents acteurs intéressés par la Low Tech. Nous aborderons les enjeux et défis liés à la constitution de cette collaboration transfrontalière sur la low tech. L'objectif est de montrer comment ce partenariat vise à renforcer l'adoption des pratiques Low Tech dans les espaces de vie et de travail à l'échelle locale, transfrontalière et européenne.

Intervenant.e.s :

IDETA, Centrale Lille, Université Catholique de Louvain, Vilogia, IPALLE, Cluster Ecoconstruction, Sciences Po Lille et Communauté d'Agglomération de Maubeuge Val de Sambre

Animation :

Hugo DELAHAYE, ville de Roubaix, Roubaix (89)



Atelier F : "Et si on parlait des Ressources Humaines dans les Espaces du Faire et tiers-lieux ?"

Cet atelier explore la diversité des profils et des compétences au sein des fablabs et tiers-lieux, où chaque espace est incarnés par des personnes passionnées et polyvalentes. À travers des descriptions de postes recueillies pendant un an, nous discuterons des similitudes et des particularités des rôles tels que celui de FabManager, souvent perçu comme un "mouton à cinq pattes". Ce moment d'échange permettra de réfléchir à la valorisation des compétences dans des environnements uniques.

Animation :

Alexandre LICATA, Fablab Cap Sciences, Bordeaux (33)



Regards croisés 17h - 18h

Regards croisés 9 : Vendre une production locale en circuit court : quels modèles inspirants ?

Ce regard croisé vous invite à découvrir deux exemples de distribution physique mutualisée ou délocalisée, dans le domaine du textile, de l'artisanat ou des produits frais.

Intervenant.e.s :

Typhaine MOREL, L'Étiquette, Lille (59)
Yolande KLASSEN, Fashion Green Hub, Roubaix (59)

Animation :

Aurélien JAQUEMOUD, La Compagnie des Tiers-Lieux



+ OctoberMake 2024

Regards croisés 10 Intégrer les usagers dès la conception, un projet politique et un vrai métier !

Intégrer les usagers dès la conception des espaces, des objets, des services... c'est du boulot et c'est un métier à part entière. Mais alors, faut-il intégrer les usagers partout et tout le temps ?

Intervenant.e.s :

Céline LECAS - Récréations Ubaines, Lille (59)
Ghislain DE MUYNCK - Territoire Zéro Chomeur, Lille (59)
Catherine DELERUE du lieu La Note Bleue à Rumínghem (62)

Animation :

Cécile FELIX, La Compagnie des tiers-lieux



Regards croisés 11 : Mutualisation d'espaces et de machines : idéal pour les fabricants indépendants ?

Quels sont ces lieux où l'on imagine et fabrique et qui sont leurs acteurs ? Comment coopèrent-ils et jusqu'où poussent-ils la mutualisation de leurs espaces, de leurs machines, de leurs savoirs et compétences ? Ces lieux sont-ils un idéal pour tout créateur/fabricant indépendant ?

Intervenant.e.s :

Clara LEFEVRE, artiste fabricante, résidente Ateliers Jouret, Roubaix (59)
Quentin PEYRON, artisan, résident Cofabrik, Lille (59)
Emilie PARIENTE, Coron des Arts, Lens (62)

Animation :

Justine FAIDERBE, Reactiv'Maker,
La Compagnie des Tiers-Lieux



Regards croisés 12 : Produire en local : le réemploi comme levier de (re)création de filières sur les territoires

Nombres d'acteurs des tiers-lieux sont engagés depuis plusieurs années dans la (re)création d'écosystèmes locaux autour de la relocalisation de la production, la valorisation des savoir-faire et la transmission de compétences. Certains d'entre eux sont particulièrement mobilisés en faveur de la transition écologique en misant sur le réemploi et démontrent leur capacité à essaimer des processus de production innovant. Focus sur des manufactures de proximité qui œuvrent sur leur territoire autour des filières du plastique, du textile, et du bois.

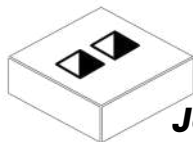
Intervenant.e.s : (sous réserve)

Uzinou, Morbihan
Pôle R & Fabricanova, Isère
FRAP, Ardennes
La manufacture de l'Estuaire, Charente Maritime
La manufacture du Cotentin, Manche, Normandie

Animation :

Cécilia QUAY-CHATELET, France Tiers-Lieux





JEUDI 17

Journée commune !

Regards croisés 17h - 18h (suite)

Regards croisés G : "Retours d'expériences et échanges autour de la constitution d'une communauté Low Tech"

Ce regard croisé propose des échanges guidés sur les difficultés et enjeux liés à la création d'une communauté Low Tech impliquant la population locale. À travers des retours d'expériences de divers projets, nous aborderons les obstacles, comme les divergences de vision, ainsi que les opportunités pour mobiliser efficacement les acteurs locaux. L'objectif est de partager des méthodes pour fédérer une communauté autour des pratiques Low Tech.

Intervenant.e.s :

Hugo DELAHAYE, Ville de Roubaix, Roubaix (89)
 Virgile BOURLET, ADEME, Paris (75)
 Gauthier VIGNON, CAP Low Tech, Mouzillon (44)
 Romain BRIERE, ZERM, Roubaix (89) - sous-réserve
 Kim MARÉCHAL, LowTech Liege, Liege (Belgique) - sous-réserve
 Yvan GODREAU, Le boc@l, Chemilët Chemillé-en-Anjou (49)

Animation

Jason PETTIAUX Belgium United Fablab, Bruxelles (Belgique)  RFFLabs Salle Alimentation

Regards croisés H : "Témoignages d'accompagnements personnalisés en entrepreneuriat pour les usagers d'un FabLab."

Témoignages d'accompagnements personnalisés en entrepreneuriat pour les usagers d'un FabLab. Exemples illustrés des entrepreneurs et initiatives accompagnées dans le FabLab de Pernes. Aperçus de formes juridiques, de montages juridiques possibles, et approfondissement du modèle associatif. Lecture commentée de la Loi 1901, idées reçues et légendes urbaines sur le fonctionnement des associations Loi 1901. Exemples d'accompagnements complets : du premier business plan à la recherche de fonds, au prototypage et à la commercialisation.

Intervenant.e.s :

Aurore HUITOREL, La Bricothèque, Martigny (Suisse)
 Olivier BERTRAND, La Bricothèque, Martigny (Suisse)

 RFFLabs Salle de réunion

Atelier I : "Réparer les gens derrière les machines"

On est tellement passionné·e par nos projets qu'on oublie parfois de prendre soin de nous. Par un petit atelier de découverte nous allons expérimenter de réparer l'outil le plus important qu'on a - notre corps

Animation :

Nils VOGT, VOW, Rennes (35)

 RFFLabs Fablab



+ OctoberMake 2024

Visite de la Condition Publique à 18h

Visite guidée au départ de la rue couverte (devant l'accueil) à 18h.

Apéro festif à partir de 19h !

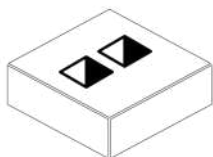
Apéro festif !

La Condition Publique fête cette saison ses 20 ans !

À cette occasion, ses équipes vous convient à un apéro festif, aux côtés des partenaires d'October Make et d'En Compagnie des Tiers-Lieux, la rencontre annuelle pour penser les tiers lieux, fablabs et les espaces du Faire. La compagnie du Tire-Laine sera de la fête et nous réserve quelques surprises. Ce temps convivial marquera le début d'un cycle de rencontres, ateliers et événements qui reviendront sur la genèse, les figures et l'avenir de ce lieu unique en France.

Venez prendre la pose avec l'Afghan Box conçue par Julien Pitinome et rencontrer autrement la photographie ! de 19h à 22h.





08H30

08H30

Accueil

09H30

09H30

Regards croisés - J

"Deux réseaux - Deux histoires. Elements d'inspiration pour le réseau belge"



Patio du Labo 151

Présentation - K

"Découvrez Dokos"



Salle du Labo 151

Regards croisés - L

"Faire du lien entre FabLab et Artisans"



Salle alimentation

Présentation - M

"Présentation du concept de kits de conception open-source"



Aquarium

Regards croisés - N

"Guides et partenariats, l'utilisation des guides comme levier de coopération."

Salle de spectacle

Atelier - O

"Les espaces du faire au cœur des sciences : Fabrication, Environnement, Numérique !"

Lancement de la coopération RFFLabs / TERRA FORMA"



Salle de réunion

Atelier - P

"Vision et place des fablabs dans le projet eXtremeDefi : présentation des pièces du catalogue"



Mezzanine Halle B

11H15

11H15

Atelier - Q

"Comment évaluer son impact social et environnemental en tant que Fablab ?"



Aquarium

Regards croisés - R

"Un lab accessible, c'est possible !"



Salle alimentation

Regards croisés - S

"Émancipation des artistes dans les fablabs et Espaces du Faire"



Patio du Labo 151

Présentation - T

"Fablab hospitalier : un outil au service du soin et de l'expérience patient"



Salle du Labo 151

Présentation - U

"Place des fablabs dans l'émancipation des Jeunes."



Salle de spectacle

12H30

12H30

Visite du labo 148 à 12h30 (rdv rue couverte devant l'accueil)



Repas et stands de l'Espace ressources

15h00

15h00

Assemblée générale du RFFLabs

Salle de spectacle

Ciné Débat - Virage vers le futur

Salle Alimentation

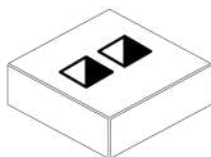
18h00

18h00

Présentation du Skate Park à 18h
(rdv rue couverte devant l'accueil)



Soirée ludique animée par le GT-Ludique,
Art et Culture + jam-session (Halle C)



VENDREDI 18

Regards croisés, présentations 9h30 - 10h45

Regards croisés J : "Deux réseaux - Deux histoires. Elements d'inspiration pour le réseau belge"

Ce moment sera l'occasion d'un regard en arriere sur les expériences de création des réseaux français et allemand de fablabs, pour identifier les evenements et les actions clefs dans la construction de ces reseaux. Un moment pour tirer des enseignements concrets et inspirer les autres reseaux europeens.

Intervenant.es :

Membre du RFFLabs
Membre de VOW

Animation :

Belgium United Fablab, Bruxelles (Belgique)



Présentation K : "Découvrez Dokos"

Présentation et discussion autour de Dokos, un nouvel outil de gestion pour votre tiers-lieu, alternative open-source à la solution FabManager.

Animation :

Nathan PERRIN, Fablab de Varennes,
Varennes-sur-Allier (03)



Regards croisés L : "Faire du lien entre FabLab et Artisans"

Guidés par la formation et l'apprentissage, les Makers et les Compagnons du Devoir portent, tous les deux, des valeurs fortes d'échanges et de partage à travers la transmission de leur propre culture. Quels liens peut-on faire entre ces artisans du faire ? Qu'est-ce qui les différencient ?

Intervenants :

Charline BOBET, RFFLabs, Paris (75)
Julien LECARME, AOCDTF, Annecy (74)

Animation :

Maeva CHAPELLE, AOCDTF, Valenciennes (59)

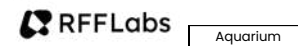


Présentation M : "La conception d'aides techniques en itinérance pour les personnes en situation de handicap : présentation du concept de kits de conception open-source"

Cet atelier présentera le concept de kits de conception open-source développés pour faciliter la création d'aides techniques en itinérance. En collaboration avec l'UBO Open Factory et la Fondation Idys, le projet Breizh Fabribus parcourt le Finistère pour co-créer ces solutions avec des pièces pré-fabriquées. Nous illustrerons leur utilisation à travers des exemples concrets de projets, tels que des tire-lits médicalisés et des systèmes sensoriels apaisants.

Animation :

Gwendal COCHET, Yves Quéré et Mathieu Rietman
de l'UBO open Factory et Fondation Idys, Brest (29)



OctoberMake 2024

Rencontre N : "Guides et partenariats, l'utilisation des guides comme levier de cooperation."

Dans cette rencontre autour des guides seront présentés « Lab Accessible, c'est possible ! » et le « Guide des pratiques écologiques dans les fablabs ». Nous partagerons et échangerons sur la manière dont ces guides sont des passerelles coopératives autant que des leviers pour les partenariats.

Nous verrons comment, en mettant en lumière des expériences inclusives ou encore trop peu connues dans les fablabs, ils ont la capacité de renforcer les collaborations et de favoriser l'accès au ressources ou la mise en place par les communautés de pratiques durables essentielles.

Animation :

Rafaëla BALLERINI, Groupe de Travail Ecologie, Grimaud (83)
Angele CHAMPAGNE, La MIETE, Villeurbanne (69)



Ateliers 9h30 - 12h30

Atelier O : "Les espaces du faire au cœur des sciences : Fabrication, Environnement, Numérique ! Lancement de la coopération RFFLabs / TERRA FORMA"

Piloté par le CNRS, le projet TERRA FORMA vise à concevoir et déployer, sur des territoires témoins, un réseau dense de capteurs environnementaux open source et à bas coût pour mieux comprendre les changements environnementaux en cours et s'y adapter. Parmi les domaines d'actions engagées, un axe sciences participatives et métrologies participatives vise à faciliter l'utilisation des capteurs et de l'infrastructure scientifique par les acteurs du territoire, l'enrichissement des connaissances et la réutilisation des données ainsi produites avec les fablabs et Espaces du Faire locaux. Le Réseau Français des fablabs est partenaire et contributeur du programme Terra Forma.

L'atelier contributif Terra Forma durant OctoberMake visera, après une présentation du projet, à élaborer une méthodologie de déclinaison de Terra Forma dans les FabLabs et Espaces du Faire.

Intervenant.es :

Romain CHEFDOR, Labfab, Rennes (35)
Maryse Carmes, CNAM, Nanterre (92)
Laurent Longuevergne, CNRS, Rennes (35)



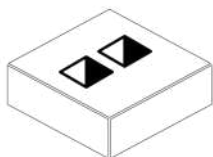
Atelier P : "Vision et place des FabLabs dans le projet eXtremeDefi & présentation des pièces du catalogue"

Cet atelier explorera la place des FabLabs et des Espaces du Faire dans les chaînes de valeur de la production automobile, en particulier dans le cadre du projet eXtremeDefi. Une présentation des résultats obtenus jusqu'à présent sera suivie d'une réflexion sur les prochaines étapes du projet. Ce sera également l'occasion de découvrir les pièces du catalogue liées à la production collaborative.

Intervenant :

Alexandre Rousselet, RFFLabs, Manzat (63)
Equipe eXtremeDefi (France)





VENDREDI 18

Regards croisés, ateliers, présentation 11h15 - 12h30

Atelier Q: "Comment évaluer son impact social et environnemental en tant que Fablab ?"

Le projet Commune Mesure de Plateau Urbain propose des outils pour évaluer l'impact des tiers-lieux. Cet atelier se concentrera sur les méthodes de mesure de l'impact des fablabs, en identifiant les indicateurs pertinents et en abordant les défis liés à l'évaluation. Une présentation des outils de mesure développés sera également faite, offrant des pistes pour affiner l'évaluation de l'impact de ces espaces.

Animation:

Adrien Monange, Commune Mesure, Paris (75)



Regards croisés R. "Un lab accessible, c'est possible !"

Cette table ronde explorera les enjeux de l'accessibilité dans les fablabs et autres espaces du Faire. Les discussions porteront sur les normes à respecter, les aménagements nécessaires, ainsi que les défis et solutions pratiques pour rendre ces lieux plus inclusifs. Un partage d'expériences et de bonnes pratiques permettra de mieux comprendre comment concevoir et adapter des espaces véritablement accessibles à tout le monde.

Intervenant.e.s :

Gregory BUCHET, La condition publique, Roubaix (89)
Yves QUERET, UBO Open Factory, Brest (29)

Nicolas AFCHAIN, Handifablab, Villeneuve d'Ascq (59)
Florent ORSONI, Ecole de Design Nantes Atlantique, Nantes (44) - sous réserve

Animation

Thomas SANZ, RFFLabs, Paris (75) - sous réserve



Regards croisés S. "Émancipation des artistes dans les fablabs et Espaces du Faire"

Table ronde pour échanger entre espaces du faire sur l'usage de nos lieux et équipements par des artistes dans la création de leurs œuvres. Identifications des différentes techniques utilisées et discussions autour de la transmission des compétences.

Animation :

Julien BONNAUD, T.A.L.M, Angers (49)
Elodie REQUILLART, La Condition Publique, Roubaix (89)

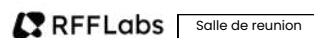


Présentation T : "Fablab hospitalier : un outil au service du soin et de l'expérience patient"

L'intervention portera sur le Fablab Hephaïstos de l'AP-HP, en présentant les méthodes, outils et ressources pour faciliter l'accès aux professionnels de santé. Elle traitera des projets thématiques, des enjeux spécifiques d'un Fablab en milieu hospitalier, et des perspectives de développement de cet écosystème innovant.

Intervenant.e.s :

Claire FAUCHILLE, Humaniteam Design, Paris (75)
Guillaume ECKERLEIN, Humaniteam Design, Paris (75)



OctoberMake 2024

Regards croisés U. "Place des fablabs dans l'émancipation des Jeunes."

Cette intervention parlera du rôle des fablabs dans l'émancipation des jeunes et leur insertion professionnelle, en abordant les opportunités et les limites. Les enjeux liés aux compétences, à l'inclusivité et à la durabilité des projets seront au cœur des échanges. Une réflexion sur les impacts réels des fablabs dans ces parcours.

Intervenant.e.s :

Severine OZANNE, Fondation Orange, Paris (75)
Philippe CUNAT, La condition Publique, Roubaix (59)
Caroline NAILLET, 8 Fablab, Drôme (26)
Damien HENRY, BlueLab, Saint-Nazaire (44)

Animation:

Thierry Mbaye, Fablab Louvre Lens, Lens (62)



Assemblée Générale ou ciné-débat 15h - 18h

Assemblée Générale du Réseau Français des Fablabs

L'Assemblée Générale ordinaire du Réseau Français des FabLabs permettra à ses membres de revenir sur les activités et les finances de l'année écoulée, tout en découvrant la feuille de route pour les années à venir. Les résolutions principales incluent le bilan moral 2023-2024, le bilan financier 2024 et la présentation des orientations stratégiques pour 2025-2028. Seuls les adhérents à jour de leur cotisation pourront participer aux votes.

Ciné-débat "Virage vers le Futur"

Après la projection du film Virage vers le futur, qui explore l'impact des déplacements sur les émissions de gaz à effet de serre dans une région rurale, un moment d'échanges sera proposé. Le film met en lumière l'engagement de six associations de l'Aveyron qui ont décidé d'agir en sensibilisant élus, associations et citoyens à la nécessité de changer nos modes de déplacement pour répondre aux enjeux climatiques. Ce ciné-débat sera l'occasion de discuter des solutions concrètes et de mobiliser pour un avenir plus durable.

Visite du skatepark de la Condition Publique à 18h

Venez apprendre à construire votre skate park ! Visite guidée au départ de la rue couverte (devant l'accueil) à 18h.

Soirée ludique et jam musique session à partir de 18h45

Une soirée conviviale organisée par le Groupe de Travail Ludique, dédiée à la découverte de jeux de société et des talents musicaux parmi nos membres. Profitez d'un moment de détente entre membres du réseau autour de jeux de société, d'instruments de musique, et d'un babyfoot DIY. Un moment pour se retrouver et s'amuser en toute simplicité.



VENDREDI 18

OctoberMake 2024

Les stands de l'Espace ressources

De nombreux stands seront animés toute la journée et sur le temps du midi dans différents espaces de la Condition Publique.

Mekanika
ShaperTools
UBO
RFFlabs // VOW // VULCA
Reactiv'Maker

Photobooth
Precious plastic / Low-Tech, stand contributifRelai Culture Europe - Erasmus +
Eliobot

Verrière

ADEME
Vehicules intermédiaires
Espace Ludique
Rabatz Soccer Table

Halle B

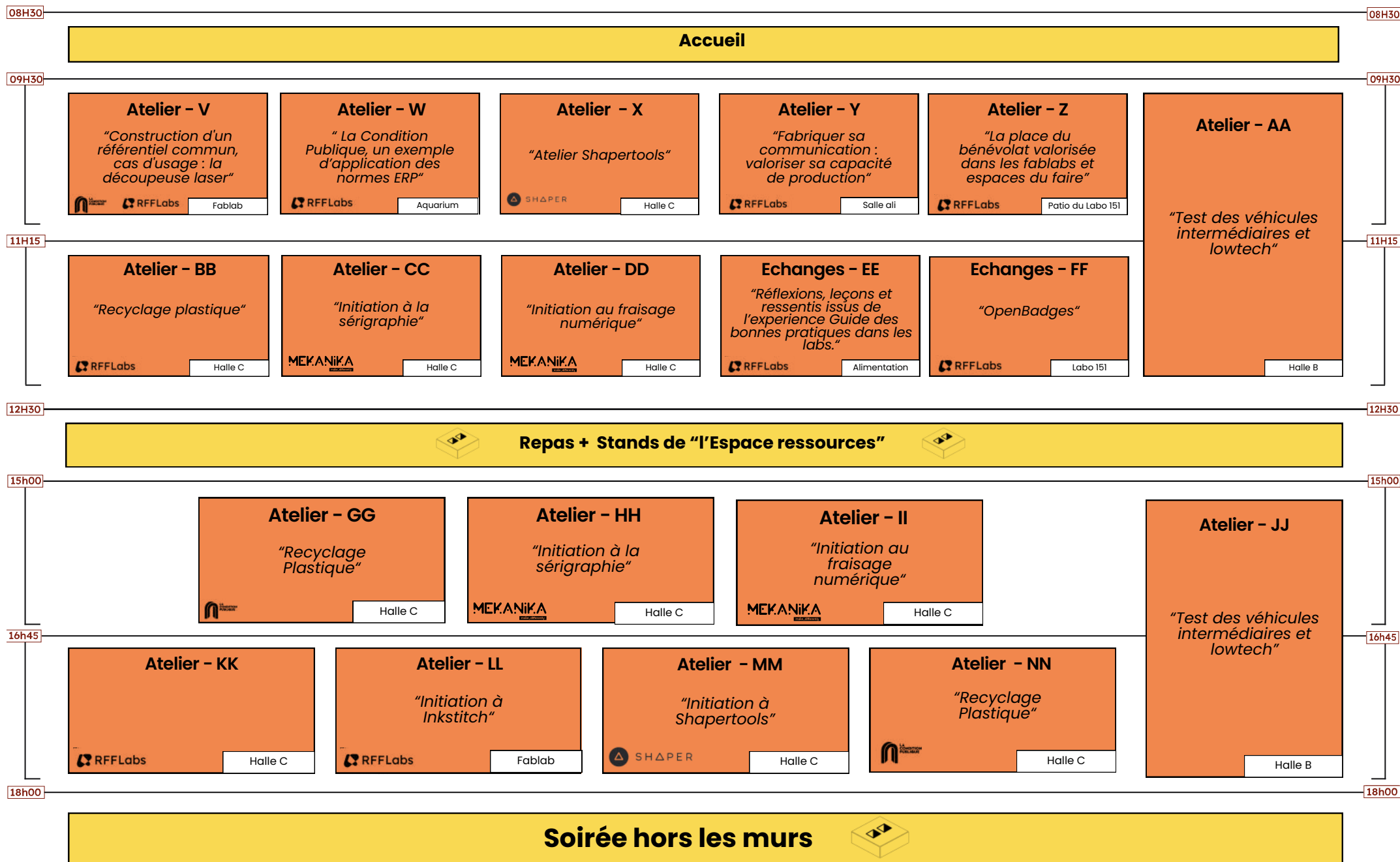
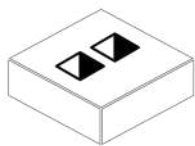
Camionette UBO

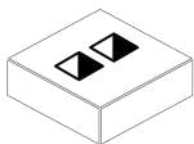
Rue couverte

Déjeuner

Les personnes ayant pré-réservé un repas peuvent le récupérer en Halle B sur présentation de leur jeton. L'ensemble des repas est végétariens.

Offre de restauration extérieure proche de la Condition Publique à trouver en fin de programme





SAMEDI 19

Regards croisés 9h30 - 10h45

Atelier V : "Construction d'un référentiel commun, cas d'usage : la découpeuse laser"

L'accueil d'un nouvel utilisateur dans un espace, entraîne systématiquement un série de questions pour ce dernier : quels paramètre de machines, quels matériaux, ect. Réfléchissons ensemble à la construction d'un référentiel commun afin de faciliter l'usage de ce ces machines pour des neo-utilisateurs.

Animation :

Jason PIETTAUX, Belgium United Fablabs (Belgique)
Cyprien HEITZ, Reactiv Maker, Roubaix (89)



Atelier W : "La condition publique, un exemple d'application des normes ERP"

Cet atelier présentera la mise en place des normes ERP à La Condition Publique, visant à rendre le lieu et les machines accessibles au public. Il s'agira de partager les étapes clés, les défis rencontrés et les solutions adoptées pour répondre aux exigences réglementaires. Un moment d'échange autour des bonnes pratiques en matière d'accessibilité dans les espaces partagés.

Intervenant :

Sylvain LAVAL "Bergast", La Condition Publique, Roubaix (59)



Atelier X. "Atelier Shapertools"

Cet atelier propose une introduction à l'utilisation de la Shapertools, un outil de découpe CNC portatif. Les participant-e-s découvriront les bases de son fonctionnement, ainsi que ses applications pratiques pour réaliser des projets de fabrication numérique. Une opportunité idéale pour prendre en main cette technologie et l'intégrer dans vos propres créations.

Intervenants :

Equipe Shapertools (France)



Atelier Y : "Fabriquer sa communication : valoriser sa capacité de production"

Cet atelier portera sur la valorisation de la production et de la fabrication distribuée dans les fablabs. Il s'agira de réfléchir à comment les fablabs peuvent communiquer efficacement sur leur capacité de production locale et les projets qu'ils réalisent. Un moment pour échanger des stratégies de communication et de valorisation de ces savoir-faire uniques

Intervenant :

Antoine RUIZ SCORLETTI, RoseLab, Fab City Toulouse et
Fab Region Occitanie, Toulouse (31)



OctoberMake 2024

Echanges Z : "La place du bénévolat valorisée dans les Fablabs et espaces du faire."

Cet atelier abordera la question du bénévolat valorisé dans les FabLabs, en examinant comment ces contributions peuvent être reconnues et structurées. Les échanges porteront sur les différentes pratiques pour intégrer et valoriser le bénévolat dans les dynamiques des espaces du faire.

Animation :

Olivier GENDRIN, RFFLabs, Grimaud (83)



Atelier 9h30 - 12h30

Atelier AA : "Test des véhicules intermédiaires et lowtech"

Dans le cadre du projet eXtremeDéfi, cet atelier permettra de découvrir et tester des véhicules intermédiaires et LowTech. Ces prototypes, conçus pour répondre à des besoins spécifiques de mobilité douce, seront disponibles pour des essais pratiques. Une opportunité d'explorer de manière concrète ces innovations en matière de transport alternatif.

Animation :

Alexandre Rousselet, RFFLabs, Manzat (63)
Communaute Extrême Défi (France)



Regards croisés & Ateliers 11h15-12h30

Atelier BB: "Recyclage Plastique"

Cet atelier pratique vous invite à créer des objets décoratifs à partir de plastique recyclé. Vous aurez le choix entre plusieurs projets tels que la fabrication de porte-cartes/photos, de porte-revues ou de dessous de verre. C'est une excellente occasion d'apprendre à valoriser les matériaux tout en réalisant des créations utiles et uniques.

Intervenant :

Benjamin BOYPA, La Condition Plastique, Roubaix (59)
Tom VIOLLEAU, La Condition Plastique, Roubaix (59)



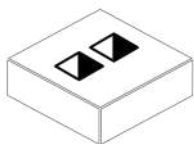
Atelier CC: "Initiation à la sérigraphie"

Découvrez la sérigraphie de manière pratique au travers des grandes étapes de préparation jusqu'à l'impression. N'oubliez pas d'apporter votre t-shirt ou votre tote bag à imprimer !

Intervenant.es :

Matthieu BROUX, Mekanika, Bruxelles (Belgique)
Jennifer NAY, Mekanika, Bruxelles (Belgique)





SAMEDI 19

OctoberMake 2024

Regards croisés 11h15-12h30 (suite)

Atelier DD: "Initiation au fraisage numérique"

Découvrez de quoi une fraiseuse CNC est capable ! Participez à la modélisation d'une pièce sur Autodesk Fusion 360 (CAO et FAO) et réalisez votre première pièce à l'aide d'une machine Mekanika FAB.

Intervenant.es :

Quentin LIARD, Mekanika, Bruxelles (Belgiques)



Echanges EE: "Réflexions, leçons et ressentis issus de l'expérience Guide des bonnes pratiques dans les labs"

Présentation du « Guide des pratiques écologiques dans les fablabs » : Lors d'October Make 2021, le RFFLabs a choisis de mettre en avant son engagement écologique et environnemental. Ce guide est à la fois, une vitrine des actions de nos membres engagés entre transition et résilience, et une source de documentation et d'inspiration pour les structures ou les particuliers.

Intervenant.es :

Redacteur-trice.s du « Guide des pratiques écologiques dans les fablabs » (France)



Echanges FF: "Atelier OpenBadge"

En lien avec le GT Open badges : état des lieux de l'usage des Open Badges dans nos structures et perspectives de collaboration.

Intervenant.es :

David FORGERON, Carrefour Numérique², Paris, (75)
Groupe de travail Open Badge (France)



Les stands de l'Espace ressources

De nombreux stands seront animés toute la journée et sur le temps du midi dans différents espaces de la Condition Publique.

Mekanika

ShaperTools

RFFLabs // VOW // VULCA

Reactiv'Maker

Photobooth

Precious plastic / Low-Tech, stand contributif

Relai Culture Europe - Erasmus +

Eliobot

Verrière

ADEME

Véhicules intermédiaires

Espace Ludique

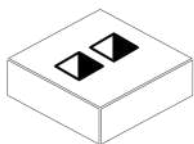
Rabatz Soccer Table

Halle B

Déjeuner

Les personnes ayant pré-réservé un repas peuvent le récupérer en Halle B sur présentation de leur jeton. L'ensemble des repas est végétarien.

Offre de restauration extérieure proche de la Condition Publique à trouver en fin de programme.



SAMEDI 19

OctoberMake 2024

Atelier 15h - 16h15

Atelier GG : "Recyclage Plastique"

Cet atelier pratique vous invite à créer des objets décoratifs à partir de plastique recyclé. Vous aurez le choix entre plusieurs projets tels que la fabrication de porte-cartes/photos, de porte-revues ou de dessous de verre. C'est une excellente occasion d'apprendre à valoriser les matériaux tout en réalisant des créations utiles et uniques.

Intervenants :

Benjamin BOYPA, La Condition Plastique, Roubaix (59)
Tom VIOLLEAU, La Condition Plastique, Roubaix (59)



Atelier HH : "Initiation à la sérigraphie"

Découvrez la sérigraphie de manière pratique au travers des grandes étapes de préparation jusqu'à l'impression. N'oubliez pas d'apporter votre t-shirt ou votre tote bag à imprimer !

Intervenant.es :

Matthieu BROUX, Mekanika, Bruxelles (Belgique)
Jennifer NAY, Mekanika, Bruxelles (Belgique)



Atelier II : "Initiation au fraisage numérique"

Découvrez de quoi une fraiseuse CNC est capable ! Participez à la modélisation d'une pièce sur Autodesk Fusion 360 (CAO et FAO) et réalisez votre première pièce à l'aide d'une machine Mekanika FAB.

Intervenant.es :

Quentin LIARD, Mekanika, Bruxelles (Belgique)



Atelier 15h - 18h

Atelier JJ: "Test des véhicules intermédiaires et lowtech"

Dans le cadre du projet eXtremeDéfi, cet atelier permettra de découvrir et tester des véhicules intermédiaires et LowTech. Ces prototypes, conçus pour répondre à des besoins spécifiques de mobilité douce, seront disponibles pour des essais pratiques. Une opportunité d'explorer de manière concrète ces innovations en matière de transport alternatif.

Animation :

Alexandre Rousselet, RFFLabs, Manzat (63)
Communaute Extrême Défi (France)



Ateliers 16h45 - 18h

Atelier KK: "Découpe du verre plat"

Cet atelier est une initiation à différentes techniques de coupe du verre plat, qui varie selon son épaisseur ou la forme. Vous apprendrez les secrets pour faire "chanter" le verre.

Intervenante :

Pauline KUNTZ, Imprae, Dompierre-sur-Besbre (03)



Atelier LL: "Initiation à Inkstitch"

Découvrez Inkstitch, une extension Inkscape open-source de broderie numérique, et apprenez à organiser des ateliers autour de cet outil. Cet atelier vous montrera comment intégrer la broderie numérique dans votre espace, tout en vous formant à la création de motifs personnalisés à l'aide d'une machine à broder.

Intervenants :

Cyprien HEITZ, La Condition Publique, Roubaix, (59)
Nathan PERRIN, Fablab de Varennes (03)

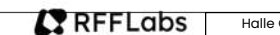


Atelier MM. "Atelier Shapertools"

Cet atelier propose une introduction à l'utilisation de la Shapertools, un outil de découpe CNC portatif. Les participant.e-s découvriront les bases de son fonctionnement, ainsi que ses applications pratiques pour réaliser des projets de fabrication numérique. Une opportunité idéale pour prendre en main cette technologie et l'intégrer dans vos propres créations.

Intervenants :

Personnels de Shapertools



Atelier NN: "Recyclage Plastique"

Cet atelier pratique vous invite à créer des objets décoratifs à partir de plastique recyclé. Vous aurez le choix entre plusieurs projets tels que la fabrication de porte-cartes/photos, de porte-revues ou de dessous de verre. C'est une excellente occasion d'apprendre à valoriser les matériaux tout en réalisant des créations utiles et uniques.

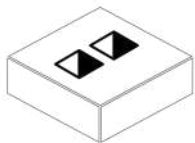
Intervenants :

Benjamin BOYPA, La Condition Plastique, Roubaix (59)
Tom VIOLLEAU, La Condition Plastique, Roubaix (59)



Soirée au Couvent

Laissez-vous guider le temps d'une soirée dans un lieu atypique : le couvent situé au 128 Bd de Strasbourg, 59100 Roubaix. Une opportunité unique de découvrir cet espace singulier, en compagnie de guides locaux, tout en profitant d'une ambiance conviviale et chaleureuse.



Dimanche 20

Maker Faire de Lille

Accueil croissant & café 10h à 11h

Rassemblement pour les participant.e.s restant.e.s d'OctoberMake avant de participer à des ateliers et de visiter la Maker Faire.

Ateliers 11h à 12h30

Atelier 1 : **"MAKERS"** un métier de demain ?
Comment se former pour se professionnaliser ?

Atelier 2 : **"FAIRE RÉSEAU"** entre l'Europe et les fablabs et espaces du Faire français.
(Objectif : cerner les axes pour se développer ensemble).

Visite de la Maker Faire 12h30 à 18h

Pour cette édition à Lille, l'équipe de la Maker Faire a lancé trois défis aux makers, invitant les habitants de la ville à explorer et à les inspirer avec des projets créés par vos pairs.

À partir de 12h30, prenez la place d'un.e visiteur-trice et parcourez les stands organisés autour de trois grandes thématiques :

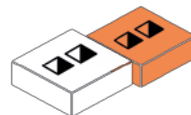
1. **Habiter chez soi** : Comment, en tant que makers, pouvons-nous transformer nos habitations en des lieux épanouissants, durables et économes en ressources ?
2. **Habiter ensemble** : Quelles solutions collectives pouvons-nous imaginer pour réduire notre impact et anticiper les nouveaux modes de vie ?
3. **Habiter le monde** : Comment, grâce à l'innovation, protéger la planète et proposer des solutions pour les générations futures ?

Une occasion de découvrir les idées de la communauté maker et d'échanger autour de ces enjeux clés.



OFFRE DE RESTAURATION À ROUBAIX

(hors ticket repas et food-truck sur place)



PROCHE DE LA CONDITION PUBLIQUE :

BURGER COFFEE'S (snack),
11 Bd Beaurepaire, 59100 Roubaix
03.20.83.10.56

BOULANGERIE EL MAKHBAZA (sandwicherie),
23 rue Monge, 59100 Roubaix

PIZZERIA IL CANALETTO (sur place ou à emporter),
27 rue Pierre de Roubaix, 59100 Roubaix
03.20.77.28.53

CAFE JEAN (restaurant),
230 bd Gambetta, 59100 Roubaix
03.20.20.80.49

PLUS LOIN ET PLUS LONG:

O GALO DOURO (restaurant portugais),
9 place Nadaud, 59100 Roubaix
03.20.77.75.25

MARMARIS (restaurant turque),
2 boulevard de Metz, 59100 Roubaix
03.20.27.80.57

LE COLIBRI / OISEAU MOUCHE (restaurant),
28 avenue des Nations Unies, 59100 Roubaix
03.20.65.96.56

LE BOUILLON DE l'impératrice (restaurant),
22 place Liberté, 59100 Roubaix
03.62.64.23.82





+ OctoberMake 2024

Un événement co-organisé par :



Les co-financiers de la Compagnie des Tiers-Lieux :



Cofinancé par
l'Union européenne



agence nationale
de la cohésion
des territoires



Les partenaires d'OctoberMake :



agence nationale
de la cohésion
des territoires



Wifi

Réseau : OctoberMake2024
Mot de passe : bonjour-1213456

Organisation

Alexandre, RFF Labs
07 81 88 39 93
Muriel, Cie des Tiers-Lieux
06 03 99 83 75
Philippe, La Condition Publique
06 85 12 25 00