

Les formateur·trices

Arnaud Idelon



Cofondateur du **collectif curatorial BLBC** (Manchester/Paris), Arnaud Idelon est **curateur, critique et journaliste** au terme d'études en littérature, histoire de l'art et politiques culturelles (Paris 1 / Ecole du Louvre) et d'un diplôme universitaire "**Transition numérique & innovation collaborative**" au CNAM.

Il sonde la **création émergente**, les **pratiques collectives de production artistique**, les **lieux hybrides de culture**, ainsi que celui des **scènes nocturnes et festives** comme contextes d'encapacitation collective, et propices à de nouvelles narrations, à la croisée de la littérature, des arts visuels et de la fête (L'Observatoire des Politiques Culturelles, Trax, Tsugi, Vice, AOC Média, Beaux-Arts Magazine, Makery, Slate...).

Il **enseigne** ces sujets à l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette, à l'Université Paris Dauphine, au CELSA, à l'Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, Sciences Po Grenoble, Audencia Nantes, CNAM et HEAD Genève et coordonne le Diplôme Universitaire "Mise en Oeuvre d'Espaces Communs" pour le compte d'Ancoats en partenariat avec Yes We Camp et l'Université Paris Est Marne La Vallée ainsi que le Diplôme "Transition Numérique & Innovation Collaborative" au CNAM. Passé par le 6b à Saint-Denis (2016-2018), il travaille depuis 2016 à la Station - Gare des Mines (Paris 18ème) en charge du développement stratégique de l'association et coordination des différents formats éditoriaux dont le festival d'idées Métamines (2017, 2018 - Labellisé Smart Week par la Région Ile-de-France). Il est membre actif de l'association Yes We Camp, sociétaire de la coopérative La Main 9.3.0 (Saint-Ouen) ainsi que de la coopérative Le 6b Coop (Saint-Denis) et contribue au développement et à la pérennisation de ces expériences de lieux culturels hybrides et d'urbanisme de transition. Il a co-fondé Ancoats en 2017, est associé au sein de la structure et coordonne le pôle "Transmission".

Raphaël Boutin Kuhlmann



Raphaël Boutin a 15 ans d'expérience dans l'**économie sociale et solidaire et le développement rural**. Il a notamment participé à la création de l'**Usine Vivante** (tiers-lieu rural), supervisé les acquisitions et géré le patrimoine de la **Fondation Terre de Liens**. Il est cofondateur et cogérant de **Villages Vivants**, foncière rurale et solidaire, où il est en charge de la direction des opérations.

Il accompagne régulièrement des collectifs ou des acteurs institutionnels sur le **montage d'opérations ou de structures immobilières** dont 100 tiers-lieux labellisés manufactures de proximité. Parmi ses références : le tiers-lieu Vesseaux-Mère, La Turbine Créative labellisée Manufacture de proximité, l'association Toit à Moi, la Métropole Européenne de Lille, l'Établissement Public Foncier Pays-Basque, l'incubateur social ATIS.

Villages Vivants, coopérative immobilière et rurale, achète rénove et loue des locaux d'activités pour des projets associatifs ou coopératifs. Au bout de 3 ans, Villages Vivants c'est 300 porteurs de projets reçus, 12 projets engagés, 11 salariés, 9M€ levés, 450 citoyens.

Les formateur·trices

Laurent Courouble



Co-porteur de projets dont plusieurs tiers-lieux depuis 18 ans (Café Citoyen de Lille, Voisinierie de Wazemmes), il co-porte le projet de **La LOCO Fives Cail**, un bâtiment producteur d'énergie, bas carbone et construit avec des matériaux recyclés localement.

Il **accompagne également des porteurs de projets publics et privés sur les dimensions de transition écologique, économique et sociale** (plan Rev3 de la Région Hauts de France) sur des référentiels de conception, des filières économiques d'éco-construction et de coopération artisanales

Enfin, il est **co-fondateur du réseau régional Hauts-de-France des Tiers-Lieux** : la Compagnie des Tiers-Lieux

>www.co-porteurs.fr

Damien Grava



- Architecte DPLG
- Co-fondateur et co-gérant de la SCOP Les Saprophytes, depuis 2007
- Chargé de projet
- Architecte DPLG depuis 2007
- Maison Passive - Conseillé CEPH 2017
- RFCP - certifié pro-paille 2016
- TIBA - construction en terre crue 2007

Damien Grava est **architecte DPLG**. Il revendique une **architecture relationnelle en lien étroit avec le site, le climat, ses usagers, ses voisins, les matériaux locaux, les savoir-faire traditionnels et les techniques locales** dans un esprit résolument contemporain. Il est très attentif aux détails constructifs et à la qualité des espaces.

Au sein des **Saprophytes**, on lui doit notamment la maîtrise d'œuvre architecturale de la réhabilitation de **la Chaufferie**, ainsi que celle du **tiers-lieu rural La Loco** à Poix-Terron (08) et la maîtrise d'œuvre paysage du parc du **Palais Rameau**.